



Con il patrocinio della
Città di Cologno Monzese

fatto da **Yo!**

2009
SAETTATE

ANOTHER
SCRATCH
IN THE
WALL.

SAETTATE

CULTURE

UNA ESPOSIZIONE DI CULTURA UNDERGROUND
8-11 OTTOBRE 2023 INGRESSO LIBERO ORARIO 15-19
VILLA CASATI VIA MAZZINI 9 COLOGNO MONZESE
PRESENTAZIONE MOSTRA 8 OTTOBRE ORE 16.00

#saettate

Da domenica 8 a mercoledì 11 ottobre, dalle ore 15 alle ore 19, la Sala Crippa di Villa Casati, in Via Mazzini 9, Cologno Monzese, ospiterà l'esposizione STREET CULTURE, un percorso visivo ad ingresso libero e gratuito, rivolto ai giovani e a quanti sono curiosi di avvicinarsi e conoscere questo ambiente.

Questa Cultura nasce nelle strade più malfamate e buie dei quartieri "ghetto" di NYC degli anni '70 e ancora oggi scorre nelle periferie delle città di tutto il mondo arrivando a coinvolgere attraverso il Writing e l'Arte dello Spray gli abitanti del centro (e importanti galleristi) entusiasti dai colori vivaci e i soggetti immediati ed efficaci.

Parliamo di una grande energia creativa, spesso ai limiti della legalità, e per questo relegata a zone trascurate, forte di un linguaggio diretto e irriverente, che si pone in netto contrasto con il piattume grigio imperante, e in grado di catturare in una frazione di secondo l'attenzione di un pubblico potenzialmente vastissimo: quello dei passanti in strada.

Il fenomeno della Street Culture è stato capace di evolvere in mezzo secolo di storia adattandosi a molteplici superfici ed epoche, passando dal mondo dell'arte alla moda (streetwear), attraverso grafica e design e in generale nella vita di tutti i giorni grazie a media, musica, danza, sport (come parkour, breakdance, skateboarding).

Rob Saetta (Street Artigiano e fondatore del Laboratorio creativo Fatto da Yo!) ha deciso di raccontarla con una delle sue SAETTATE, in occasione del suo quarantesimo compleanno, insieme alla compagna Laura Del Santo (Mediatrice Linguistica e Culturale), esponendo una collezione privata di opere, oggetti, libri rigorosamente autografati e magazine underground, frutto di anni di partecipazione attiva, osservazione appassionata e collaborazioni.

Oltre a presentare opere di autori di fama internazionale, tra cui serigrafie e stampe certificate di OBEY, OAK OAK, Dan Kitchener, la coppia si rende portavoce di alcuni artisti locali di Cologno Monzese e Milano di cui espone anche opere inedite.

Buona parte degli artisti esposti ha cercato e quindi trovato la via per convogliare la passione in un lavoro, senza però scendere a compromessi, perché fedeli ai codici Attitudine Rispetto Tecnica Emozione. Le brevi didascalie, lungi dall'essere descrizioni esaustive, aprono un dialogo con i visitatori e diventano occasione per condividere aneddoti personali agevolando una fruizione a vari livelli.

Le tecniche sono molteplici: spray, marker, vernici, stencil, colla, vinile, sticker, serigrafia, upcycle, fotografia e scultura. Mezzi espressivi e contaminazioni che nascono nella strada e nella strada continuano a finire.

La sfida è quella di convogliare a Cologno Monzese energie e persone da fuori, invertendo il tragitto a senso unico che ci porta quotidianamente a Milano "per fare le cose importanti".

Si ringrazia il Sindaco della Città di Cologno Monzese insieme alla Giunta per il patrocinio concesso all'iniziativa e l'Associazione Another Scratch in the Wall da anni impegnata a valorizzare progetti nel mondo digitale e sul territorio milanese che ha accettato di coordinare questa esperienza locale nonostante l'esiguo tempo a disposizione.

In occasione dell'inaugurazione, 8 ottobre alle ore 16, si terrà un dibattito aperto con artisti e personaggi di riferimento della scena underground. Alle ore 16 e 45, verrà proiettato il docu-film "L'uomo che rubò

Banksy", di Marco Prosepio, che sarà presente per l'occasione.

L'invito è quello di proseguire questo percorso mentre rientrate a casa o andate al lavoro, mentre aspettate l'autobus o una persona. Intorno a voi troverete, e speriamo apprezzerete, tante altre opere fuori dagli schermi e fuori dagli SCHERMI.